



NOUS
N'ÉTIIONS PAS
EN GUERRE

UN DOCUMENTAIRE DE RÉSO VILLES

FICHE TECHNIQUE

L'INTENTION

Prenant comme fil conducteur les quotidiens mis entre parenthèses pendant le premier confinement, ce documentaire donne la parole à trois habitant.e.s des quartiers de Redon, Laval et Brest. Dans leur récit, se mêlent des sentiments ambivalents teintés de doutes et d'espoirs.

LES PROTAGONISTES

Si comme Tiki, Raymond, Driss vous deviez préparer l'un de vos proches à un tel scénario, que lui diriez-vous ? Comment l'aideriez-vous à préparer ce moment ? Quel regard porteriez-vous sur nos institutions, nos organisations ?



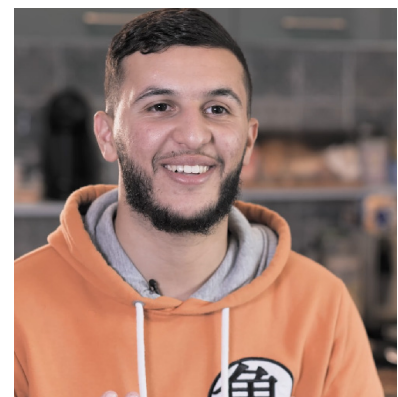
TIKI

Tiki, entrepreneure, mère de 3 enfants du quartier de Lambézellec de Brest. Son souhait : avoir un impact social et faire évoluer son cadre de vie.



RAYMOND

Raymond, habitant depuis près de 50 ans dans le quartier Saint-Nicolas de Laval. Son confinement, il l'a adoré. Retour au calme, loin des travaux, des sollicitations, le retour à la nature.



DRISS

Driss, étudiant. A l'annonce du confinement, il décide de retourner dans sa famille au moment où s'ouvrirait un nouveau chapitre de sa vie. Il débute sa formation et ses premiers pas dans le monde du travail à distance.

LES SUJETS

- **La vie** dans un quartier de grands ensembles
- **L'engagement et les solidarités entre habitant.e.s**
- **L'éducation et le rapport à l'école**
- **Le rapport à la nature**
- **Le retour à l'essentiel, le recentrement sur soi**

*«Garde un mindset de victorieuse
et utilise chaque expérience
pour impacter ta génération»*

Tiki BEKOE

LES USAGES :

- **Formation**, pour de futur.e.s professionnel.le.s et élu.e.s du développement social local, de l'animation, du travail social, de l'éducation, de l'aménagement urbain, ... ;
- **Projection débats** pour animer des échanges avec des citoyen.ne.s, étudiant.e.s, professionnel.le.s



KIT D'ANIMATION

OBJECTIFS

2020 a été une année de changements violents, d'inquiétudes et d'incertitudes. Cette épidémie a tout bouleversé, nos quotidiens, nos projets, nos relations avec nos proches.

Nous proposons, pour accompagner les échanges, plusieurs animations pour libérer la parole, échanger sur nos vécus et partager ce que l'on retient de cette expérience inédite.

PROPOSITION DE DÉROULÉ

Ouverture

Vous avez répondu à notre invitation pour visionner un documentaire sur le premier confinement dans lequel Tiki, Raymond, Driss nous partagent leurs ressentis, leurs quotidiens. Cette projection sera un prétexte pour nous rappeler cette expérience inédite. A la fin du visionnage (20') nous vous proposons de prendre un temps individuel et collectif pour échanger et partager sur ce que cela a changé dans vos quotidiens.

Documentaire

Bon visionnage !

Debrief

Vous venez de découvrir le récit de Driss, Tiki et Raymond sur leur expérience du premier confinement. Cette expérience singulière aura marqué leur quotidien, leur rapport au temps, aux relations avec leur proches, leur voisinage, leur perception de leur environnement, la continuité ou la rupture d'activité. Quel a été votre ressenti ? Dans la salle, étiez-vous plutôt Raymond (soulagé), Tiki (déterminée) ou Driss (perplexe).

Lettre à soi-même (Animation 1)

Nous vous proposons un exercice d'écriture particulier. Vous êtes le Moi du passé qui vient informer votre Moi du futur. Afin de bien préparer le Moi du futur, vous êtes autorisé à lui donner 8 conseils.

A partir du support (lettre à soi-même), prenez 10 minutes pour compléter votre lettre.

Confiné.e.s ensemble (Animation 2)

Selon vous, pouvez-vous nous indiquer :

- ce qui a marché
- ce qui a manqué
- ce qu'on aurait aimé

Demain, si le même scénario se reproduisait, comment imagineriez-vous :

- Votre lien au voisinage ?
- L'école à la maison ?
- La gestion des pénuries ?
- Les déplacements du quotidien ?

KIT ANIMATION

Durée de l'animation

- 30'

Supports :

- Lettre à soi-même
- Confiné.e.s ensemble

Matériel :

- Post-it, crayons



PARTAGEZ VOS LETTRES

Afin de garder en mémoire ces moments, nous vous invitons à nous adresser vos lettres. Nous les rendrons visibles sur www.resovilles.com

contact@resovilles.com

ATELIER 1

LETTRE A SOI-MÊME

Si comme Tiki, Raymond, Driss vous deviez préparer l'un de vos proches à un tel scénario, que lui diriez-vous ? Comment l'aideriez-vous à préparer ce moment ? Quels conseils lui donneriez-vous ?

CONSIGNES

EXERCICE INDIVIDUEL

Cher Moi,

Je te propose un exercice d'écriture particulier. Tu es le Moi du passé qui vient informer le Moi du futur sur la circulation d'un virus qui va obliger les Français.e.s à rester chez eux pendant de longues semaines.

Afin de bien préparer le Moi du futur sur ce qu'il s'apprête à vivre et dont il a nulle connaissance, tu es autorisé à donner au Moi du futur 8 conseils pour vivre au mieux la pandémie qu'il s'apprête à vivre.

MERCI pour lui !

RÉACTIONS À LA SUITE DE LA PROJECTION

10 minutes

- Prenez 5 minutes pour vous remémorer votre expérience du premier confinement
- Prenez 5 minutes pour compléter la lettre type page suivante

AIDE POUR DÉCRIRE

- Penser aux 5 sens : toucher, vue, ouïe, goût, odorat
- Liste d'émotions : peur, joie, inquiétude, tristesse...
- lecture d'un article de presse

REPÈRES

Durée de l'animation

- 10'

Supports :

-Ma Lettre

Matériel :

- Post-it, crayons

VARIANTE

Atelier d'écriture

45 minutes

- Prise de note des premières idées qui viennent
- Texte de 10 lignes minimum à 1 page maximum.

MA LETTRE

Ma / mon chère

Bonjour,

Je t'écris cette lettre pour te prévenir que la vie n'est pas toujours aussi prévisible. Je t'annonce qu'un confinement va se mettre en place à partir de mardi 19 mars 20.. à partir de 13h.

Voici quelques conseils que je peux te donner :

Tu devras

-
-

Prépare-toi à

-
-

Il n'y aura pas de

-
-

Tu auras toujours à tes côtés

-
-

Cette période n'est pas appelée à durer alors **profites-en pour**
Ce sera une chance pour toi....

Je te souhaite bon courage et une bonne santé

ATELIER 2

CONFINÉ.E.S ENSEMBLE

CONSIGNES

EXERCICE EN GROUPES (5 PERS. PAR GROUPE)

Face à cette situation inédite, les quartiers ont révélé de formidables élans de solidarités et une capacité collective à faire face.

A travers vos vécus, que retenez-vous du confinement ? Quels enseignements retenir sur les solidarités pour l'avenir ?

Voici quelques pour vous aider : L'école à distance, l'accès au numérique et réseaux sociaux, l'accès aux espaces verts, la cuisine et l'alimentation, la santé, les liens sociaux, le voisinage et l'environnement (nature, pollution), les loisirs et le sport, la gestion de la distance (1km)...

QUELLES SOLIDARITÉS POUR L'AVENIR ?

Etape 1 : La collecte d'idées

Prenez 5 min individuellement pour indiquer sur un post-it :

- ce qui a marché
- ce qui vous a manqué
- ce que vous auriez aimé

Prenez 10 min au sein de votre groupe pour mettre en commun vos idées. Chaque groupe sélectionne une idée par thème.

Etape 2 : Le partage des idées entre groupes

En 15 / 20 min, chaque groupe partage ses recettes : ce qui a marché, ce qui vous a manqué, ce que vous auriez aimé.

Etape 3 : Le mot de la fin

Si nous devons garder une chose de ce confinement, quelle serait-elle? L'animateur.ice interpelle les groupes et clôt les échanges.

REPÈRES

Durée de l'animation - 30'

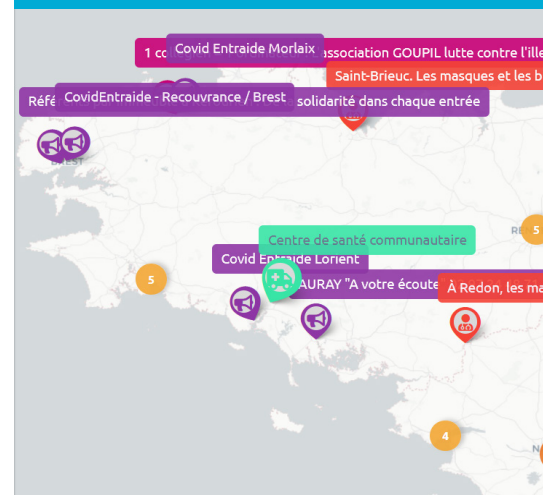
- 15' pour la collecte d'idées
- 15' / 25' pour le partage des idées

Support :

Confiné.e.s ensemble

Matériel : Post-it, crayons

EXPÉRIENCES



Découvrez les expériences de solidarité en Bretagne et Pays de la Loire lors du premier confinement.

[Carte des expériences en Bretagne et Pays de la Loire](#)

SUPPORT DE RESTITUTION CONFINÉ.E.S ENSEMBLE

Au bout de 15 minutes, récoltez les post-it par groupes et regroupez-les suivant les thèmes ci-après.

Chaque groupe énonce une idée par thème. En fonction du temps disponible vous pouvez recueillir davantage de post-it.

CE QUI A MARCHÉ

Ex : groupe facebook du quartier

CE QUI A MANQUÉ

Ex : Groupe local de solidarité

CE QUE VOUS AURIEZ AIMÉ

Ex : Livraison à domicile / distribution alimentaire

CRÉDIT

Production : RésO Villes

Réalisation : Maxime AMIEUX

Vidéo : Thomas GRINSELL

Son : Marianne GAUDILLERE

Montage : Arthur BACRY

DONNÉES TECHNIQUES

Durée : 20 minutes

Langue originale du film : Français

Type du film : Documentaire

Date de fin de production : Octobre 2021

Pays de production : France

Site du film : www.resovilles.com

DROIT ET DIFFUSION



RésO Villes est le centre ressources politique de la ville des régions Bretagne et Pays de la Loire.

Ses missions participent au Développement des quartiers populaires par la mise en réseau des professionnel.le.s, leur montée en compétences et à la diffusion des bonnes pratiques.



Partager — copier, distribuer et communiquer le matériel par tous moyens et sous tous formats Pas d'Utilisation Commerciale. Pas de modifications.

CONTACTS

RésO Villes : Emilie SARRAZIN - 02.40.58.02.03 - contact@resovilles.com

Avec le soutien de :

